

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios e Subdomínios	Objetivos gerais	Instrumentos de avaliação
<p><u>Animação e Práticas Desportivas:</u></p> <p>a) A origem da animação</p> <p>b) Atividades desportivas</p> <p>c) O Jogo e a Criança</p> <p>d) A animação desportiva</p> <p>e) Organização de animações desportivas</p> <p>f) Programas de animação desportiva</p>	<p>- Saber a origem da animação, identificar os diferentes tipos de atividades englobada.</p> <p>- Saber relacionar as atividades desportivas, os tempos livres e a população.</p> <p>- Identificar os benefícios da atividade física.</p> <p>- Conhecer as diferentes tipologias de prática desportiva.</p> <p>- Reconhecer o papel do jogo na atividade física da criança.</p> <p>- Saber quais as características da animação desportiva.</p> <p>- Reconhecer um animador desportivo.</p> <p>- Saber relacionar a instituição escolar, animação e a prática desportiva.</p> <p>- Saber qual função da animação desportiva no “desporto para todos”.</p> <p>- Saber quais os fatores de organização da animação desportiva</p> <p>- Identificar as diferentes tipologias de animações desportivas de acordo com o local, incidência e Idade.</p> <p>- Saber formular um programa de animação desportiva mediante as diferentes tipologias abordadas.</p>	<p>- Questionamento oral.</p> <p>- Observação direta (com fichas de registo) dos critérios de correção técnica, tática e regulamentar.</p> <p>- Observação direta; fichas de registo de assiduidade, pontualidade e participação; ficha de autoavaliação.</p> <p>- Observação direta de tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</p> <p>- Questionário oral sobre as atividades em desenvolvimento no espaço de aula.</p> <p>- Trabalho Teórico</p> <p>- Fichas de registo.</p>