







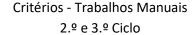
## Critérios - Trabalhos Manuais 2.º e 3.º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Objetivos/Estratégias/Atividades		Instrumentos de avaliação
- Promover a inclusão e a melhoria das condições de vida de grupos específicos;	- Motivação e envolvimento dos alunos na implementação das diversas atividades;	•
- Desenvolver a capacidade de comunicação/expressão;	- Realizar experiências;	
- Desenvolver a capacidade expressiva e a comunicação (sentimentos e sensações);	- Realizar produções de diferentes tipos;	
- Desenvolver a autoestima, a sensibilidade estética/artística e a criatividade;	<ul> <li>Explorar as possibilidades de diferentes materiais;</li> <li>Explorar diferentes materiais e diferentes técnicas;</li> </ul>	
- Desenvolver capacidades expressivas e criatividade a partir de diferentes materiais e	- Desenvolver no aluno a experimentação;	
técnicas;	- Desenvolver a perceção tátil de materiais;	
- Desenvolver o relacionamento interpessoal e de grupo;	- Explorar sensações, emoções e sentimentos;	
- Desenvolver o espírito de trabalho em equipa (aluno/professor) nas vertentes da interajuda, tolerância, respeito e valorização da diferença;	- Desenhar, pintar, cortar, moldar, pintar, colar,	
- Elevar a sua autonomia;		
- Reconhecer as capacidades individuais;		- Trabalhos e Projetos realizados em
- Desenvolver a motricidade fina/geral e a destreza manual;		aula (grupo/individuais)
- Desenvolver a imaginação, a criatividade, a destreza manual e a descoberta;		
- Aprender a reciclar e a reaproveitar;		-Fichas de trabalho
- Desenvolver a capacidade de transformação e invenção de novos objetos a partir de materiais recuperados;		- Grelhas de registo - Autoavaliação
- Explorar sensorialmente diferentes materiais e objetos;		
- Desenvolver o gosto pela prática do desenho artístico, da cerâmica, da pintura (Batik (tingir tecido), pintura em azulejo, em vidro), da estampagem, da colagem, da cartonagem, da modelação em pasta de papel/massa de moldar/barro, tecelagem/tapeçaria, entre outras;		
- Estimular o potencial criativo dos alunos;		
- Desenvolver atitudes de persistência, rigor, gosto pela pesquisa, autonomia, cooperação e respeito pelos outros;		
- Organizar o espaço de trabalho;		
- Desenvolver regras de organização/autonomia e higiene e segurança no trabalho.		

## E.B. 2,3 de RUY BELO







- Nas atividades de trabalho desenvolvidas ao longo do ano letivo s\u00e3o aplicados os seguintes crit\u00e9rios de classifica\u00e7\u00e3o e n\u00edveis:
- ❖ F (Nível 1) Atribuído a alunos em possível situação de abandono escolar.
- NS (Nível 2) Não participa nas atividades/Não revela domínio das técnicas e dos materiais.
- **❖ ST** 
  - SP (Nível 3) Participa com muitas dificuldades nas atividades/Revela muito pouco domínio das técnicas e dos materiais.
    - ST (Nível 3) Participa nas atividades/Revela domínio das técnicas e dos materiais.
- SB (Nível 4) Participa bem nas atividades/Revela bastante domínio das técnicas e dos materiais.
- ❖ EX (Nível 5) Participa muito bem nas atividades/Revela bastante domínio das técnicas e dos materiais, aplicando rigor.