

Critérios – Música/Expressão Musical Funcional
3.º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Objetivos/Estratégias/Atividades	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> - Promover a inclusão e a melhoria das condições de vida de grupos específicos; - Desenvolver a capacidade de comunicação/expressão; - Desenvolver a capacidade expressiva e a comunicação (sentimentos e sensações); - Desenvolver a autoestima, a sensibilidade estética/artística e a criatividade; - Desenvolver capacidades expressivas e criatividade a partir de diferentes instrumentos - Desenvolver o relacionamento interpessoal e de grupo; - Desenvolver o espírito de trabalho em equipa (aluno/professor) nas vertentes da interajuda, tolerância, respeito e valorização da diferença; - Elevar a sua autonomia; - Reconhecer as capacidades individuais; - Desenvolver a motricidade fina/geral e a destreza manual; - Desenvolver a imaginação, a criatividade, a destreza manual e a descoberta; - Explorar sonoramente diferentes materiais e objetos; - Desenvolver o gosto pela prática da prática musical - Estimular o potencial criativo dos alunos; - Desenvolver atitudes de persistência, rigor, gosto pela música, autonomia, cooperação e respeito pelos outros; 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivação e envolvimento dos alunos na implementação das diversas atividades; - Realizar experiências; - Realizar produções de diferentes tipos; - Explorar as possibilidades de diferentes instrumentos; - Desenvolver no aluno a experimentação; - Desenvolver a percepção sonora dos instrumentos; - Explorar sensações, emoções e sentimentos; <p style="text-align: center;">- Trabalhos e Projetos realizados em aula (grupo/individuais)</p>