



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA – 3.º CICLO  
PERCURSO CURRICULAR ALTERNATIVO - 9.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios e Subdomínios	Objetivos gerais	Instrumentos de avaliação
<p><b><u>Atividades Físicas e Desportivas:</u></b></p> <p>a) - Aptidão física</p> <p>b) - Atividades desportivas</p> <p>Agrupamento de Matérias para aplicação das presentes normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categoria A: FUT,VOL,BASQ e AND</li> <li>• Categoria B: GIN SOL, GIN AP e ACRO</li> <li>• Categoria C: ATLETISMO</li> <li>• Categoria D: DANÇA</li> <li>• Categoria E: RAQUETAS</li> <li>• Categoria F: OUTRAS (Orientação, Corfebol, Hóquei em Campo...)</li> </ul> <p>São selecionadas as “7 melhores matérias” de cada aluno (onde o aluno revelou melhores níveis de interpretação). São selecionadas matérias de 6 ou 5 categorias. Obrigatoriamente são consideradas 2 matérias de categoria A. No caso de se considerarem apenas 5 categorias, para além das 2 matérias de categoria A, devem escolher-se 2 matérias de categoria B.</p> <p>c) - Conhecimentos</p>	<p>- Atingir e elevar o nível dentro da zona saudável de aptidão física para a sua idade e género. (ZSAF-FITescola).</p> <p>- Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais básicas.</p> <p>- Nos desportos coletivos, cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo e exercício critério, aplicando a ética do jogo</p> <p>- Nos desportos individuais, realizar com oportunidade e correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• as destrezas da ginástica, saltos, corridas e lançamentos do atletismo;</li> <li>• as ações técnico-táticas dos jogos de raquetas;</li> <li>• as sequências de habilidades específicas da dança.</li> </ul> <p>- Conhecer e interpretar as diferentes modalidades coletivas e individuais e as suas regras.</p> <p>- Conhecer os processos relativos à elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.</p>	<p>- Nível de desempenho do aluno em testes do FITescola, dentro dos parâmetros para a sua idade e género.</p> <p>- Observação direta (com fichas de registo) dos critérios de correção técnica, tática e regulamentar.</p> <p>- Questionamento oral; arbitragem.</p> <p>- Observação direta; fichas de registo de assiduidade, pontualidade e participação; ficha de autoavaliação.</p> <p>- Observação de aspetos relacionados com a ética desportiva, higiene e segurança pessoal e coletiva e consciência cívica na prevenção de condições de realização das atividades físicas, em especial da qualidade do ambiente.</p> <p>- Questionário oral sobre as atividades em desenvolvimento no espaço de aula.</p> <p>- Trabalho teórico.</p> <p>- Fichas de registo.</p>