

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: EXPRESSÃO DRAMÁTICA

1º CICLO - 4º ANO

ORGANIZADOR (Conteúdos/temas/domínios)	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	INDICADORES
<p>- Jogos de exploração do corpo e da voz</p> <p>- Jogos de exploração do corpo e da voz</p>	<p>- Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares, explorando atitudes de imobilidade/ mobilidade, contração/ descontração, tensão/relaxamento.</p> <p>- Explorar diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com outras características corporais.</p> <p>- Explorar maneiras diferentes de produzir sons / Reproduzir sons do meio ambiente.</p> <p>- Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos.</p> <p>- Explorar a emissão sonora, fazendo variar a forma de respirar, a altura do som, o volume da voz, a velocidade, a entoação.</p> <p>- Explorar o espaço circundante.</p> <p>- Reagir, espontaneamente, por gestos/movimentos a sons, palavras, ilustrações, atitudes e gestos.</p> <p>- Orientar-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas, tácteis.</p> <p>- Deslocar-se em coordenação com um par.</p>	<p><u>Conhecimentos/Capacidades</u></p> <p>- Grelhas de observação</p> <p>- Análise dos trabalhos realizados pelos alunos</p> <p>- Relato de incidentes críticos</p> <p>- Fichas de avaliação formativa e sumativa</p> <p>- Registos de frequência</p> <p>- Trabalhos de pesquisa/projetos</p> <p>- Caderno diário/dossiê do aluno</p> <p>- Relatórios</p> <p>- Questionários</p>	<p><u>Nível de desempenho em:</u></p> <p>- Aquisição de conhecimentos;</p> <p>- Compreensão e aplicação de conceitos de expressão dramática;</p> <p>- Capacidade de criar;</p> <p>- Capacidade de executar;</p> <p>- Organização e apresentação dos trabalhos realizados;</p> <p>- Cumprimento das regras estabelecidas.</p>

<p><b>- Jogos dramáticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Improvisar individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginado, um tema.</li>   <li>- Jogos dramáticos (linguagem não verbal e linguagem verbal).</li>   <li>- Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos ligados a uma Ação precisa: em interação com o outro e num pequeno grupo.</li>   <li>- Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações — situações recriadas ou imaginadas, a partir de: objetos, um local, uma ação, personagens, um tema.</li>   <li>- Inventar, construir e utilizar adereços e cenários.</li>   <li>- Experimentar diferentes maneiras de dizer um texto: ler, recitar.</li>   <li>- Elaborar, previamente, em grupo, os vários momentos do desenvolvimento de uma situação.</li>   <li>- Recitações.</li> </ul>	<p><u>Atitudes e valores</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação nas atividades propostas</li>   <li>- Autonomia</li>   <li>- Sentido de responsabilidade</li>   <li>- Espírito cooperativo</li>   <li>- Cumprimento de regras de conduta/cidadania</li>   <li>- Atitude crítica e construtiva</li>   <li>-Traz para as aulas o material necessário</li>   <li>- Observação continuada dos comportamentos favoráveis à realização das aprendizagens</li>   <li>- Fichas de autoavaliação</li>   <li>- Grelhas de registo de observação do desempenho dos alunos</li> </ul>	
----------------------------------	---	--	--