

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: ESTUDO DO MEIO

1º CICLO - 4º ANO

ORGANIZADOR (Conteúdos/temas/domínios)	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	INDICADORES
<p>À DESCOBERTA DE SI MESMO <u>O SEU CORPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Os ossos • Os músculos • A pele <p><u>A SEGURANÇA DO SEU CORPO</u></p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES <u>O PASSADO DO MEIO LOCAL</u></p> <p><u>O PASSADO NACIONAL</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer a existência dos ossos – Reconhecer a sua função – Observar em representações do corpo humano – Reconhecer a existência dos músculos – Reconhecer a sua função – Observar em representações dos músculos humanos – Identificar a função de proteção da pele – Identificar alguns cuidados a ter com a exposição ao sol – Conhecer algumas regras de primeiros socorros – Conhecer algumas medidas elementares a ter em conta em casos de queimaduras solares, fraturas e distensões – Conhecer e aplicar regras de prevenção de incêndios (nas habitações, locais públicos, florestas...) – Conhecer regras de segurança antissísmicas (prevenção e comportamentos a ter antes, durante e depois de um sismo) – Pesquisar sobre o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações...) – Recorrer a fontes orais e documentais para a reconstituição do passado da instituição – Conhecer personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local (batalha ocorrida em local próximo, reis que concederam forais a localidades da região...) – Conhecer os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e seu significado – Recolher dados sobre aspetos da vida quotidiana do tempo em que ocorreram esses factos 	<p><u>Conhecimentos/Capacidades:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo de observação do desempenho na aula - Análise dos trabalhos realizados pelos alunos - Apresentações orais - Relatos de incidentes críticos - Registos de frequência - Trabalhos experimentais - Fichas de avaliação formativa e sumativa - Ficha de autoavaliação 	<p><u>Nível de desempenho em:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aquisição de conhecimentos - Recolha, seleção e relacionamento da informação - Aplicação de conhecimentos - Capacidade de experimentação - Organização e apresentação dos trabalhos realizados - Cumprimento dos prazos e regras de trabalho - Cumprimento das regras estabelecidas

<p><u>SÍMBOLOS NACIONAIS</u></p> <p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p><u>ASPETOS FÍSICOS DO MEIO</u></p> <p><u>OS ASTROS</u></p> <p><u>ASPETOS FÍSICOS DE PORTUGAL</u></p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p><u>O CONTACTO ENTRE A TERRA E O MAR</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Localizar os factos e as datas estudados no friso cronológico da História de Portugal – Conhecer unidades de tempo: o século – Bandeira nacional – Hino nacional – Reconhecer e observar fenómenos: <ul style="list-style-type: none"> * de condensação (nuvens, nevoeiro, orvalho) * de solidificação (neve, granizo, geada) * de precipitação (chuva, neve, granizo) – Realizar experiências que representem fenómenos de: <ul style="list-style-type: none"> * evaporação * condensação * solidificação * precipitação – Compreender que a água das chuvas se infiltra no solo dando origem a lençóis de água – Reconhecer nascentes e cursos de água – Constatar a forma da Terra através de fotografias, ilustrações... – Observar e representar os aspetos da Lua nas diversas fases – Observar num modelo o sistema solar – Identificar os maiores rios (Tejo, Douro, Guadiana, Mondego, Sado) – Localizar no mapa de Portugal – Observar direta ou indiretamente (fotografias, ilustrações...) – Identificar as maiores elevações (Pico, Serra da Estrela, Pico do Areeiro) – Localizar no mapa de Portugal – Observar direta ou indiretamente (fotografias, ilustrações...) – Observar direta ou indiretamente: <ul style="list-style-type: none"> * alguns aspetos da costa (praias, arribas, dunas, cabos...) * alguns aspetos da costa portuguesa («Ria» de Aveiro, Cabo Carvoeiro, Cabo da Roca, Estuário do Tejo e do Sado, Ponta de Sagres) – Localizar no mapa de Portugal – Localizar em mapas ilhas e arquipélagos (Açores e Madeira) – Localizar no planisfério e no globo os continentes e os oceanos – Reconhecer o Oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal – Observar a ação do mar sobre a costa. – Observar as marés – Observar e recolher seres vivos e materiais encontrados na praia 	<p><u>Atitudes e valores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participação nas atividades propostas - Autonomia - Sentido de responsabilidade - Espírito cooperativo - Cumprimento de regras de conduta/cidadania - Atitude crítica e construtiva -Traz para as aulas o material necessário - Observação continuada dos comportamentos favoráveis à realização das aprendizagens - Fichas de autoavaliação - Grelhas de registo de observação do desempenho dos alunos 	
--	--	---	--

<p><u>OS AGLOMERADOS POPULACIONAIS</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar a sinalização das costas (faróis, sinais sonoros, boias de sinalização...) – Reconhecer aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades) – Identificar e localizar no mapa as cidades do seu distrito – Localizar no mapa a capital do País – Localizar as capitais de distrito 		
<p><u>PORTUGAL NA EUROPA E NO MUNDO</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Localizar Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo – Reconhecer a fronteira terrestre com a Espanha – Localizar no planisfério e no globo os países lusófonos – Fazer o levantamento de países onde os alunos tenham familiares emigrados 		
<p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente (sal, açúcar, leite, madeira, barro, rochas, cortiça, areia, papel, cera, objetos variados...) – Classificar os materiais em sólidos, líquidos e gasosos segundo as suas propriedades – Observar o comportamento dos materiais face à variação da temperatura (fusão, solidificação, dilatação...) – Realizar experiências que envolvam mudanças de estado 		
<p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM ALGUNS MATERIAIS E OBJETOS DE USO CORRENTE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar experiências que permitam constatar o princípio dos vasos comunicantes (construir um repuxo) – Observar os efeitos da temperatura sobre a água (ebulição, evaporação, solidificação, fusão e condensação) 		
<p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A ÁGUA</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Produzir eletricidade por fricção entre objetos – Realizar experiências simples com pilhas, lâmpadas, fios e outros materiais condutores e não condutores – Construir circuitos elétricos simples (alimentados por pilhas) 		
<p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A ELETRICIDADE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer, através de experiências, a existência do oxigénio no ar (combustões) – Reconhecer, através de experiências, a pressão atmosférica (pipetas, conta-gotas, palhinhas de refresco...) – Realizar experiências, de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases (construir um telefone de cordel, campainha dentro de um recipiente com água...) 		
<p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O AR</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojektor, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...) – Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação 		
<p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O SOM</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojektor, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...) – Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação 		
<p><u>MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojektor, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...) – Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação 		

<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <p><u>PRINCIPAIS ATIVIDADES PRODUTIVAS NACIONAIS</u></p> <p><u>A QUALIDADE DO AMBIENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • A qualidade do ambiente próximo: • A qualidade do ar • A qualidade da água • Poluição sonora <p>Consequências da ação do homem no ambiente</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p><u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A ELETRICIDADE</u></p>	<p>– Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização</p> <p>– Reconhecer a agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio e serviços como atividades económicas importantes em Portugal</p> <p>– Identificar os principais produtos agrícolas portugueses (vinho, azeite, frutos, cereais, cortiça)</p> <p>– Identificar os principais produtos da floresta portuguesa (madeira, resina)</p> <p>– Identificar os principais produtos ligados à pecuária (produção de carne, ovos, leite...)</p> <p>– Identificar os principais produtos da indústria portuguesa (têxteis, calçado, pasta de papel, conservas, derivados de cortiça...)</p> <p>– Identificar e observar alguns fatores que contribuem para a degradação do meio próximo (lixeiros, indústrias poluentes, destruição do património histórico...)</p> <p>– Enumerar possíveis soluções</p> <p>– Identificar e participar em formas de promoção do ambiente</p> <p>– Reconhecer os efeitos da poluição atmosférica (efeito de estufa, a rarefação do ozono, chuvas ácidas...)</p> <p>– Reconhecer a importância das florestas para a qualidade do ar</p> <p>– Reconhecer algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras...)</p> <p>– Reconhecer algumas formas de poluição sonora (fábricas, automóveis, motos...)</p> <p>– Identificar alguns efeitos prejudiciais do ruído</p> <p>– Identificar alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana:</p> <ul style="list-style-type: none"> * extinção de recursos * extinção de espécies animais e vegetais <p>– Reconhecer a importância das reservas e parques naturais para a preservação do equilíbrio entre a Natureza e a Sociedade</p> <p>– Produzir eletricidade por fricção entre objetos.</p> <p>– Identificar fios e outros materiais condutores e não condutores elétricos</p> <p>– Realizar experiências simples com pilhas, lâmpadas, fios e outros materiais condutores e não condutores</p> <p>– Construir circuitos elétricos simples, alimentados por pilhas</p>		
--	---	--	--

<u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O AR</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer a existência do oxigênio no ar – Reconhecer a existência da pressão atmosférica 		
<u>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O SOM</u>	<ul style="list-style-type: none"> –Reconhecer que a transmissão do som varia consoante o meio utilizado (sólidos, líquidos e gases) – Realizar experiências, de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases 		