



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

INGLÊS – 6º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios	Objetivos	Instrumentos de avaliação
<p>Interação Oral/<i>Spoken Interaction</i></p> <p>Produção Oral/<i>Spoken Production</i></p>	<p><i>Interagir com os colegas em situações simples e previamente preparadas</i></p> <p><i>Expressar-se com vocabulário limitado em situações previamente preparadas</i></p>	<p>Observação direta</p>
<p>Compreensão Oral/<i>Listening</i></p> <p>Leitura/<i>Reading</i></p> <p>Escrita/<i>Writing</i></p> <p>Domínio Intercultural/<i>Intercultural Domain</i></p> <p>Léxico e Gramática/<i>Lexis and Grammar</i></p>	<p><i>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada</i></p> <p><i>Compreender textos simples com vocabulário limitado</i> <i>Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel)</i></p> <p><i>Completar, de forma guiada, pequenos diálogos</i> <i>Produzir textos breves e muito simples de 20 a 30 palavras</i></p> <p><i>Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa</i> <i>Conhecer o seu meio e o dos outros para compreender universos diferenciados</i></p> <p><i>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</i></p>	<p>Testes</p>
<p>Cidadania</p>	<p><i>Assiduidade¹</i> <i>Pontualidade¹</i> <i>Apresentação do material¹</i> <i>Cumprimento das regras de sala de aula²</i> <i>Participação nas atividades¹</i> <i>Cumprimento de tarefas¹</i></p>	<p>Registos de frequência¹ Registo de ocorrência² Observação direta²</p>