

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios e Subdomínios	Objetivos gerais	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Das Sociedades Recolectoras às Primeiras Civilizações <ul style="list-style-type: none"> ○ Das sociedades recolectoras às primeiras sociedades produtoras ○ Contributos das civilizações urbanas • A Herança do Mediterrâneo Antigo <ul style="list-style-type: none"> ○ O mundo helénico ○ Roma e o império 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer o processo de hominização 2. Conhecer e compreender as características das sociedades do Paleolítico 3. Compreender as vivências religiosas e as manifestações artísticas do Homem do Paleolítico 4. Compreender e comparar as sociedades produtoras com as sociedades recoletores 5. Conhecer e compreender os cultos e a arte dos homens do neolítico. <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender a formação das primeiras civilizações urbanas 2. Conhecer e compreender as relações económicas e as estruturas sociais no antigo Egipto 3. Conhecer e compreender a complexificação da organização política no antigo Egipto 4. Conhecer e analisar a importância das vivências religiosas, culturais e artísticas no antigo Egipto 5. Conhecer os principais contributos das primeiras civilizações urbanas para o funcionamento das sociedades até aos nossos dias <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender o processo de formação e afirmação das cidades-estado gregas originárias (séculos VIII a IV a.C.) 2. Conhecer e compreender a organização económica e social no mundo grego 3. Conhecer o elevado grau de desenvolvimento atingido no mundo grego pela cultura e pela arte 4. Conhecer o processo de estruturação do mundo grego e de relacionamento do mesmo com outros espaços civilizacionais 5. Avaliar o contributo da Grécia Antiga para a evolução posterior das sociedades humanas <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender a formação do Império e o processo de romanização 2. Conhecer e compreender a organização económica e social da Roma imperial 3. Conhecer e compreender a cultura e a arte romana 4. Compreender a origem e a expansão do Cristianismo no seio das expressões religiosas do mundo romano 5. Conhecer as marcas do mundo romano para as civilizações que lhe sucederam e para as sociedades atuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação - Trabalhos de grupo/individuais - Fichas de trabalho - Questionamento / participação oral - Trabalhos de casa - Registos organizados no caderno diário

Cofinanciado por:

<ul style="list-style-type: none"> • A Formação da Cristandade Ocidental e a Expansão Islâmica. <ul style="list-style-type: none"> ○ A Europa do século VI ao XII ○ O mundo muçulmano em expansão • O contexto europeu do século XII ao XIV <ul style="list-style-type: none"> ○ Apogeu e desagregação da “ordem” feudal ○ As crises do século XIV 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender o novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente 2. Compreender as relações entre o clima de insegurança e o predomínio de uma economia ruralizada na Alta Idade Média com a organização da sociedade medieval 3. Conhecer a vivência religiosa no Ocidente europeu entre os séculos VI e XII 4. Conhecer e compreender as características fundamentais das expressões culturais e artísticas <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender a génese e expansão do islamismo 2. Conhecer e compreender a ocupação muçulmana e a resistência cristã na Península Ibérica 3. Conhecer e compreender as interações entre o mundo muçulmano e o mundo cristão 4. Conhecer e compreender a formação do reino de Portugal num contexto de reconquista cristã <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender as transformações da economia europeia do século XII ao XIV 2. Conhecer e compreender algumas das características da organização do poder entre os séculos XII e o XIV 3. Conhecer e compreender as principais expressões da religião, cultura e artes do século XII ao XI 4. Conhecer características do poder, da economia, da sociedade e da cultura de Portugal do século XII ao XIV <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer e compreender as causas da crise do século XIV na Europa 2. Conhecer e compreender os “levantamentos populares” rurais, os conflitos sociais urbanos e os “movimentos milenaristas 3. Conhecer e compreender as especificidades da crise do século XIV em Portugal 	
--	---	--

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu