



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO VISUAL
6.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios e Subdomínios	Objetivos gerais	Instrumentos de avaliação
<p>Técnica – T6 Procedimentos de carácter sistemático e metodológico que têm como objetivo a aquisição de conhecimento teórico e prático e a ampliação de aptidões específicas.</p> <p>Representação – R6 Procedimentos de registo, comunicação, esquematização e visualização de simbologias gráficas de modo racional e conciso, conforme os propósitos a que se destina.</p> <p>Discurso – D6 Procedimentos de encadeamento de factos e acontecimentos que aludem ao que se quer comunicar /significar e que são expressos segundo regras de construção discursiva.</p> <p>Projeto – P6 Procedimentos coordenados e interligados, executados com o intuito de cumprir um determinado objetivo específico, envolvendo ações de análise de requisitos e recursos disponíveis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender características e qualidades da cor. - Reconhecer a simbologia e o significado da cor. - Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos. - Conhecer as interações dos objetos no espaço. - Representar elementos físicos num espaço. - Dominar a representação bidimensional. - Compreender o conceito de património. - Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. - Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. - Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. - Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. - Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos e Projetos realizados em aula (grupo/individuais) - Fichas de avaliação - Fichas de trabalho - Trabalhos de casa - Grelhas de registo - Autoavaliação